



ELLERY
ADAMS



könyvklub
– csoportos feladatok

TITKOK KÖNYV- KLUBJA



Közösségkönyvklub-füzet
A Titkok Könyvklubja c. regényhez



Közösségikönyvklub-füzet
A Titkok Könyvklubja c. regényhez



Háttérinformációk a könyvklub vezetéséhez

ELLERY ADAMS

Amerikai bestseller író, valódi nevén Jennifer Stanley. Több mint negyven regényt írt, leginkább cozy crime műfajban, amelyekben gyakran jelennek meg barátságok, közösségek és gyógyulásra vágyó életek. Korábban könyvtárosként dolgozott, és könyvtártudományból is szerzett diplomát, így hitelesen ír a könyvek világáról, azok terápiás hatásáról. Regényeiben sokszor tűnnek fel különleges könyvesboltok, rejtélyek és olyan karakterek, akik múltbéli traumáik feldolgozásán keresztül találják meg önmagukat. Észak-Karolinában él férjével és két gyermekével, és szabadidejében is elkötelezett olvasó.

TOVÁBBI JEGYZETEK:



Cselekmény röviden:

A történet Miracle Springs-ben játszódik, ahol Nora Pennington egy különleges könyvesbolt tulajdonosa. Nora nemcsak könyveket árul, hanem biblioterapeuta is: a hozzá forduló emberek történeteinek alapján személyre szabott könyvajánlásokat ad – a könyv nála „orvosság”, a gyógyulás eszköze. Amikor egy rejtélyes haláleset történik, és a hatóságok nem hajlandók utánajárni, June, Hester és Estella mellé áll, és megalapítják a Titkok Könyvklubját, hogy együtt tárják fel az igazságot. Ahogy a nyomozás halad, úgy tárul fel az olvasó előtt a négy saját fájdalmas élettörténet.

SZERHEITEK MI VOLT A LEGSZOKATLAHABB A CSELEKMÉNYBEI?



Témák és motívumok

Biblioterápia valóság és fikció határán:

A regény egyik legizgalmasabb rétege, hogy a könyvek érzelmi gyógyító erejét valós eszközként mutatja be. Nora tevékenysége – a beszélgetés és a személyre szabott könyvajánlás – a való életben is alkalmazott módszer, és a könyvklub során ennek továbbgondolása különösen izgalmas lehet.

Női trauma és barátság:

A történetben szereplő nők mind valamilyen traumát hordoznak, ám ezekkel nem elszigetelten, hanem közösségben kezdenek szembenézni. A könyvklub vezetőként érdemes erre érzékenyen figyelni: hogyan formálódik a közösség, hogyan tanulnak meg újra bízni egymásban?

A cozy crime műfaji keretei:

A történetben megjelenik a krimiszál is – ám ez nem a klasszikus nyomozós krimi, sokkal inkább karakterközpontú fejlődéstörténet. A titok a közösség és az önismeret eszközévé válik.

A „hely” mint lelki tér:

Miracle Springs nemcsak térkép szerinti hely, hanem lelki jelentéssel bíró közeg. A könyvesbolt, a vonat, a pékség, a természet – mind a karakterek belső világának részei. A könyvklub során érdemes rákérdezni, ki hol érez „gyógyító helyet” a saját életében.

SZERHITETEK MIT HAGYTAM KI?



Játék

SEGÍT AZ EMPÁTIA FEJLESZTÉSÉBEN ÉS A REGÉNY ÜZENETÉHEK – A KÖNYVEK GYÓGYÍTÓ EREJÉHEK –
SZEMÉLYES ÚJRAÉRTELMEZÉSÉBEN.

ESZKÖZÖK:

Papírok, tollak, tál vagy kalap a húzáshoz

JÁTÉK MEHETE:

- Mindenki kap egy kis papírt, amire egy fiktív olvasói élethelyzetet ír le (pl. „nemrég költözött egy új városba és magányosnak érzi magát”; „nehezen tud megbocsátani valakinek”; „úgy érzi, képtelen újrakezdeni”).
- A papírokat összegyűjtjük, összekeverjük, és mindenki húz egyet – nem a sajátját!
- A kihúzott helyzethez mindenki ad egy gyógyító könyvajánlást a saját olvasmányélményei alapján.
- Akinek van kedve, megoszthatja a többiekkel, mit ajánlott – és miért.

Záró kérdések

Nehéz volt könyvet ajánlani?

Milyen érzés volt más szemszögéből gondolkodni?

Született olyan ajánlás, amit most te is elolvasnál?

MÁJUSBAH IS TALÁLKOZUNK!

Jegyzet

Jegyzet

Jegyzet